

【活動】台灣記者在外媒 鼓勵新聞所學生主動出擊、敢於表現



文 / 楊令瑜 攝影 / 梅緣緣

台大新聞所所學會11月30日與TFCC合作，邀請到6位在外媒工作的台灣記者們，與新聞所的同學們分享工作甘苦談，活動當天以世界咖啡館小組分享的方式，由6位記者輪流為同學們解惑。前來分享的6位記者分別是德國之聲的William Yang、紐約時報的Amy Chang Chien、路透社的Ann Wang、海峽時報的Katherine Wei、Almost創辦人Kassy Cho和日經新聞的Lauly Li。

現場同學最好奇的部分，不外乎語言能力的門檻在哪？外媒的工作模式為何？當初為何想進入外媒工作？6位記者也不藏私的分享，並鼓勵在場同學們要主動出擊，除了語言能力，作品集同樣關鍵。

「台灣文化不鼓勵我們有侵略性，但有侵略性是好的。」在德國之聲中文網擔任記者的William Yang語調輕快、充滿熱忱，他鼓勵在場同學，可以先從在台灣的英文媒體起家，像是Taipei Times，「對於剛起步的年輕記者來說是一個很好起步的地方。」William Yang談到，自己當初也做過記者的助理，並從中學到許多外媒的運作方式與工作方式。

在日經新聞主跑供應鏈相關報導的Lauly Li表示，自己當初因為太喜歡英文，且因為外媒在台灣的職缺並不多，所以先去了Taipei Times擔任記者，她表示，在Taipei Times的期間，有助於累積作品集，並鼓勵有志進入外媒的同學們也可以新加坡、馬來西亞等國家作為目標。



(401教室裡同學與記者們熱烈交流)

「不要等職位已經發出來才投，要自己推薦自己！」紐約時報的Amy Chang Chien畢業於台大新聞所，許多同學好奇她究竟如何進入紐約時報，並從中文網的編輯成為撰寫英文報導的記者？她表示，最初是自己聯絡上紐約時報在北京的部門，並毛遂自薦，提出自己可以協助將內容翻成繁體中文，於是就獲得了這張入場券。

Amy Chang Chien告訴在場同學，找工作的時候要強調自己的技能，「不能說自己嚮往什麼，因為大家都很嚮往，但想進外媒工作要很實際。」最後，她也指出，台灣的報導很重要，但外媒以前並不會著墨太多，所以她加入紐約時報時也期許自己能夠導正國外讀者對於台灣的印象，並想著手更多深度的報導。

六位在外媒工作的台灣記者不藏私分享，現場同學也十分盡興，他們也鼓勵在學同學，語言能力固然重要，但對於新聞時事的判斷能力更是關鍵，因為這是最難以訓練與培養的部分。